

Dawid Kotlarek
Dyrektor Biblioteki Publicznej w Świebodzinie

Sprawozdanie dyrektora Biblioteki Publicznej w Świebodzinie za okres kadencji 2019-2023



Wstęp

Najważniejszym celem, który towarzyszył mi podczas minionej czteroletniej kadencji było przekształcenie Biblioteki w centrum życia lokalnej społeczności. Swoje działania opierałem o następujące paradygmaty funkcjonowanie współczesnej biblioteki:

- **biblioteka hybrydowa** – łącząca tradycję i nowe technologie
- **biblioteka jako „trzecie miejsce”** - założenie wpisujące się w socjologiczną koncepcję Ray’a Oldenburg’a, w której zakłada się istnienie obok domu (pierwsze miejsce), pracy (drugie miejsce), także „trzeciego miejsca” przeznaczonego do spędzania wolnego czasu. Miejsce to powinno stanowić przestrzeń do aktywnych działań, służące kreowaniu wartości kulturowych i społecznych.
- **biblioteka otwarta** – zapraszająca do współdziałania, partycypacji w działaniach, wykraczających również poza biblioteczne mury.

Tak zdefiniowaną wizję Biblioteki starałem się urzeczywistnić poprzez realizację celów szczegółowych:

1. Atrakcyjna i przyjazna przestrzeń
2. Bogate i różnorodne zbiory biblioteczne
3. Biblioteka jako „trzecie miejsce”
4. Kompetentna kadra
5. Biblioteka rozpoznawalna
6. Poszukiwanie źródeł finansowania
7. Organizacja i zarządzanie

1. Atrakcyjna i przyjazna przestrzeń

BP w Świebodzinie posiada dobre zaplecze lokalowe do rozwijania działalności czytelniczej, kulturalnej i edukacyjnej. Przestrzeń biblioteczna wymaga jednak modernizacji i przearanżowania, w taki sposób, by podnosiła fizyczną atrakcyjność placówki, a zarazem łatwo dała się adaptować do zmieniających potrzeb użytkowników i technologicznej ewolucji.

Modernizacji Biblioteki dla Dzieci

Na przełomie 2019-2020 r. przeprowadzono remont Oddziału dla Dzieci w gmachu głównym Biblioteki, który przy okazji zmienił nazwę na „Biblioteka dla Dzieci”. Przeprowadzono prace malarskie, zlikwidowano ścianki działowe. Uzyskano w ten sposób przestrzeń i światło. Zakupiono niezbędne wyposażenie: regały dostosowane do wieku czytelników, w tym biblioteczki mobilne. Przy Bibliotece dla Dzieci powstał kącik z Biblioteczką Rodzica



Fabryka Kreatywności

W 2020 r. zmodernizowano Czytelnię w gmachu głównym Biblioteki. Przeprowadzono prace malarskie i remontowe, wymieniono oświetlenie. Zakupiono nowe meble oraz sprzęt, m.in. telewizor, konsolę Play Station. Renowacji poddano część dotychczasowego umeblowania (stoły, krzesła, regały, biblioteczne). Czytelnia zyskała nową aranżację, nawiązującą do pofabrycznego historycznego klimatu tego miejsca. W przestrzeni pojawiły się elementy sztuki, w tym rzeźby autorstwa lokalnego artysty Jerzego Pacha, a także dekoracje w postaci plakatów i obrazów,



podkreślające charakter przestrzeni. Dodatkowo powstał kącik prasowy, z dostępem do ekspresu kawowego. Czytelnia zyskała nazwę „Fabryka Kreatywności”. Jest to miejsce spotkań, kreatywnych działań i warsztatów, które służy mieszkańcom w każdym wieku.

STEM Kindloteka

W 2021 r., w filii na os. Łużyckim, dzięki firmie Amazon, zaaranżowano kreatywną i wielofunkcyjną przestrzeń, stworzoną do czytania, zajęć programistyczno-robotycznych, a także do majsterkowania, muzykowania, odkrywania i doświadczania - STEM Kindloteka. „STEM” to skrót od angielskich wyrazów – nauka, technologia, inżynieria, matematyka. Pracownia pozwala na zdobywanie kompetencji przyszłości w kreatywny i przystępny sposób. Podczas lekcji pokazowej dzieci uczyły się programowania i kodowania, między innymi grając na jabłkach! Kindloteka czynna jest w godzinach otwarcia filii, a jej zasoby wykorzystywane są do organizowania kreatywnych zajęć.



Remont Filii w Rzeczycy

Filia wiejska w Rzeczycy to najmniejsza komórka w strukturze Biblioteki. Zlokalizowana jest w niewielkim pomieszczeniu przy świetlicy wiejskiej. Od ponad 20lat nie przeprowadzono w niej prac malarskich. Estetyka oraz funkcjonalność placówki wymagała interwencji. W 2023 r. przeprowadzono niewielki remont filii, który polegał na odświeżeniu ścian i sufitu, przearanżowaniu pomieszczenia, w taki sposób, by zyskać przestrzeń. Urządzono kącik dla dzieci, z nowymi mebelkami i sprzętem. Renowacji poddano część umeblowania i regały biblioteczne.

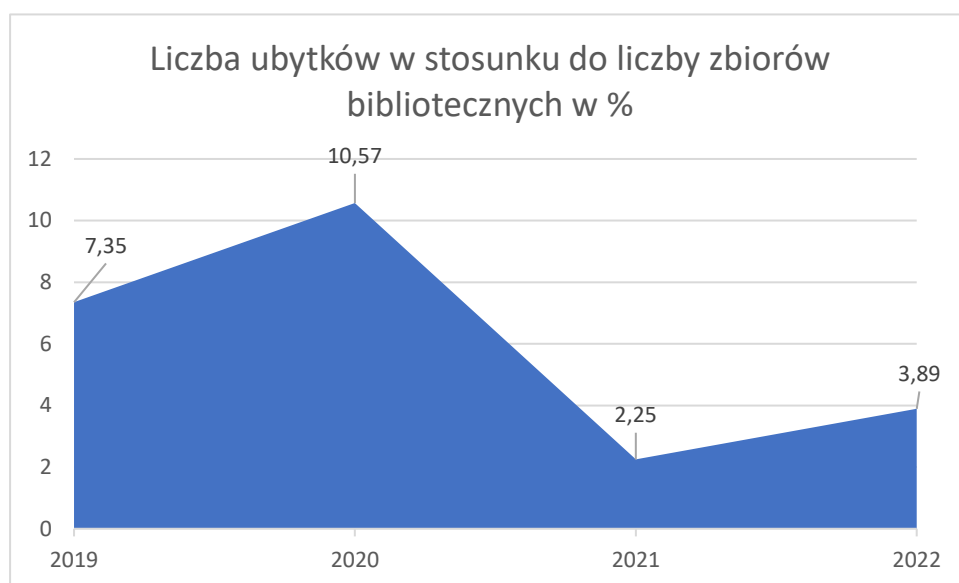
Bibliobox

Pod koniec 2022 r. przed wejściem do Biblioteki pojawił się Bibliobox - urządzenie do całodobowego zwrotu materiałów bibliotecznych. Inwestycję zrealizowano w ramach zadania Budżetu Obywatelskiego Gminy Świebodzin.



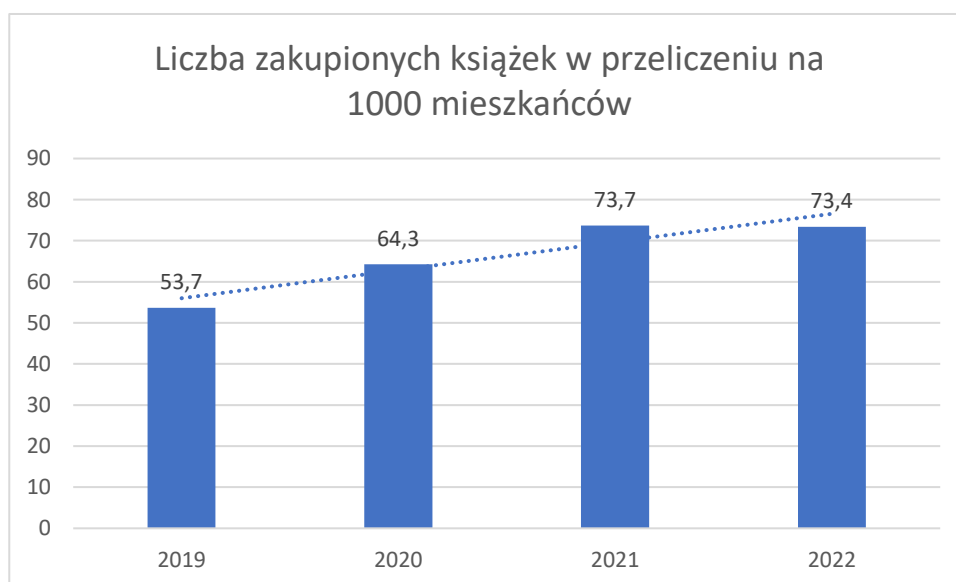
2. Bogate i różnorodne zbiory biblioteczne

Duży problem u progu kadencji stanowiły zaniedbania czy wręcz zarzucenie selekcji księgozbioru, który doprowadził w rezultacie do niekontrolowanego przyrostu zbiorów i znacznego ograniczenia ich użyteczności. Zaśmiecony księgozbiór spowodował ciasnotę w magazynach oraz brak miejsca na potrzebne nowości. Magazynowanie niewykorzystywanej literatury jest nie tylko nieuzasadnione merytorycznie, ale także kosztowne. Nieodłączną częścią procesu gromadzenia zbiorów jest również ich usuwanie, które należy traktować jako prawidłowy zabieg na drodze aktualizacji kolekcji oraz dostosowania jej do potrzeb użytkowników. Pierwszym etapem (2019-2020 r.) w procesie zarządzania zbiorami była głęboka selekcja księgozbioru Biblioteki dla Dzieci oraz Czytelni „Fabryka Kreatywności”, a w dalszym etapie pozostałych agend oraz zbiorów magazynowych.



Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)

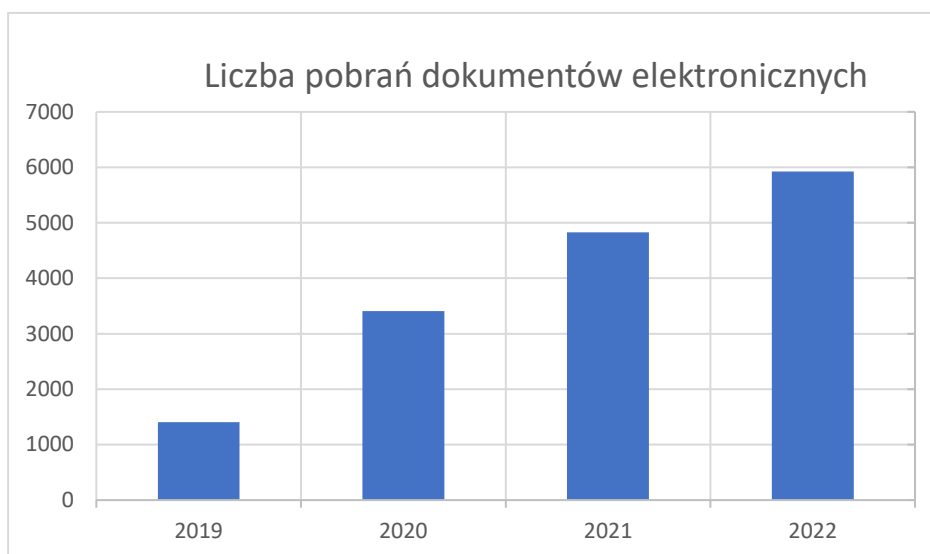
Kolejnym krokiem było zwiększenie wskaźnika zakupu księgozbioru poprzez zwiększenie środków w budżecie Biblioteki, przeznaczonych na pozyskiwanie książek. Tym samym otworzyło to możliwość pozyskiwania większej kwoty dotacji w ramach programu „Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych” finansowanego ze środków MKiDN. Warunkiem uczestniczenia w programie była konieczność uruchomienia placówki w soboty oraz udostępnienie terminala z możliwością korzystania z cyfrowej czytelnicy Akademika. Warunki te zostały spełnione. Biblioteka uczestniczyła również w dodatkowych naborach do programu, uzyskując kolejne środki na zakup nowości.



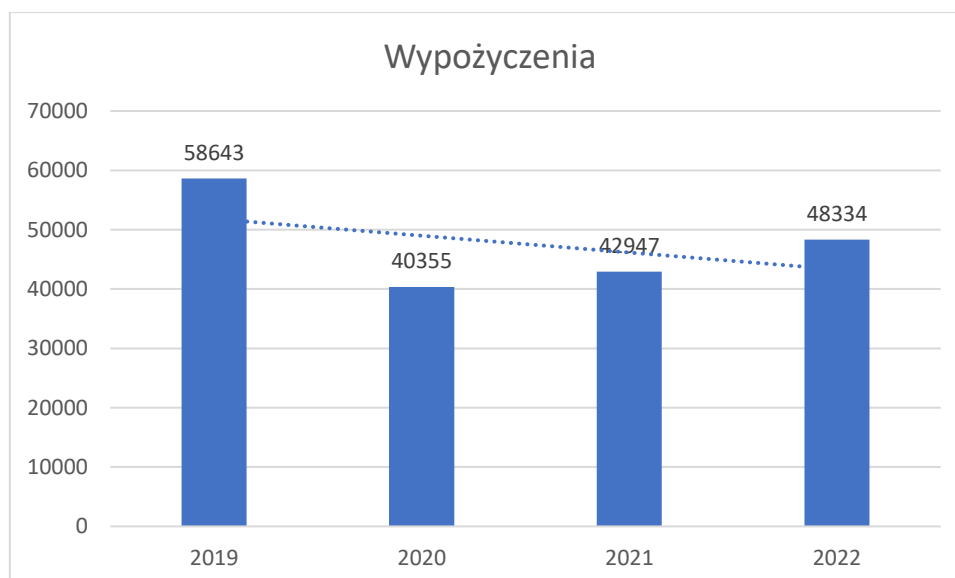
Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)

Oprócz zbiorów tradycyjnych Biblioteka oferuje również zbiory na innych nośnikach. Coraz większą popularnością cieszą się ebooki, udostępnianie w ramach serwisu Legimi. Co roku biblioteka odnotowuje wzrosty udostępnień i zwiększa zasięg usługi poprzez zakup dodatkowej liczby zdalnych dostępów oraz udostępnienie możliwości zdalnego wypożyczania audiobooków. Wprowadzono również możliwość wypożyczania czytników ebooków. Usługa dostępna jest w Wypożyczalni dla Dorosłych oraz w Filii miejskiej nr 1. Nadal kupowane są audiobooki na nośniku fizycznym, jednak ta

forma cieszy się coraz mniejszą popularnością na rzecz serwisów streamingowych. W Bibliotece gromadzone są również komiksy, gry wideo oraz gry planszowe.



Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)



Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)

3. Biblioteka jako „trzecie miejsce”

Koncepcja biblioteki jako „trzeciego miejsca” przewiduje, że przestrzeń biblioteczna służy nieformalnemu życiu publicznemu, w której chętnie się przebywa, spędza czas wspólnie z innymi. Estetycznie i atrakcyjnie zaaranżowane przestrzenie nie będą spełniać swojej funkcji, jeśli nie wypełni się ich treścią.

Spotkania autorskie i tematyczne

Spotkania autorskie i tematyczne to ważny element bibliotecznej oferty skierowanej do czytelników. Biblioteka organizuje kilkanaście spotkań rocznie. Bibliotekę w Świebodzinie odwiedzili m.in. prof. Jerzy Bralczyk, Robert Makłowicz, Katarzyna Zdanowicz. Gościliśmy popularnych pisarzy, m.in. Łukasza

Orbitowskiego, Przemysława Piotrowskiego, Annę Kamińską, Przemysława Borkowskiego. Nie zapominamy także o twórcach lokalnych regionalistach.

Kluby tematyczne

W Bibliotece w Świebodzinie działa kilka klubów tematycznych.

Najdłużej funkcjonuje **Klub Miłośników Gimnastyki Umysłowej Erudyta**. Jego członkowie i członkinie, głównie osoby starsze, spotykają się dwa razy w miesiącu. Uczestnicy rozwiązują różnorodne zagadki i zadania logiczne, ale także przygotowują prezentacje poświęcone zagadnieniom nauki i kultury. Aktywność klubu to świetne połączenie treningu umysłu i pamięci z przyjemną rozrywką. **Dyskusyjny Klub Książki** tworzą czytelnicy w różnym wieku, których łączy pasja czytania i poznawania nowych książek. Klubowicze spotykają się raz w miesiącu, dyskutują o wybranej książce, którą przeczytali wcześniej. W filii wiejskiej w Jordanowie działa klub **Zaczytany Senior**. Jego członkowie dyskutują o literaturze, bieżących wydarzeniach, mają możliwość zapoznania się z obsługą komputera i innymi nowinkami technologicznymi. Najmłodsi czytelnicy mają możliwość uczestniczenia w zajęciach w ramach **Klubu Zaczytanych Przedszkolaków**, podczas których, wspólnie z rodzicami biorą udział w zabawach literackich, połączonych z zajęciami plastycznymi. W 2022 powstał **Klub Miłośników Mangi i Anime** dla młodzieży. Uczestnicy rozmawiają na temat filmów, literatury i zjawisk związanych z tym nurtem.

Najważniejsze projekty i przedsięwzięcia

Klub Kreatywności

Projektu koordynowany przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, który przewidywał utworzenie „Klubu Kreatywności” w bibliotekach. Zespół biblioteki opracował autorską koncepcję działania klubu, która zyskała akceptację grantodawcy. Zakupiono m.in. roboty edukacyjne, długopisy 3D, okulary VR, zestawy kreatywne oraz wiertarki i szlifierki. Sprzęt wykorzystywany był do organizowania warsztatów i innych przedsięwzięć. W ramach klubu powstała pracownia „Biblioteka Roboteka”, która jest stale rozbudowywana.

Młodzieżowa komiksomania

Celem projektu było pobudzenie aktywności kulturalnej i artystycznej młodzieży w wieku 13-18 lat, która w programie szkolnym nie ma już obowiązkowych zajęć plastycznych a wykazuje potrzebę dalszego doskonalenia wiedzy i zdobywania praktyki z dziedziny sztuki. Zadanie miało na celu przekazanie wiedzy, dotyczącej zawodu ilustratora i rysownika komiksów. Uczestnicy projektu uczyli się kunsztu pod okiem profesjonalisty – rysownika, ilustratora, karykaturzysty, malarza i autora komiksów. Odbyły się również 3 spotkania z autorami komiksów.

Literacka chmur@

Projekt realizowano w okresie obowiązujących ograniczeń spowodowanych epidemią koronawirusa. W ramach projektu odbyło się 5 spotkań autorskich online o różnorodnej tematyce. W formie hybrydowej odbyły się spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki, Klubu Gimnastyki Umysłu Erudyta oraz Klubu Komiksu i Fantastyki. Wydarzenia skierowane były do szerokiej grupy odbiorców. Z oferty skorzystały dzieci, młodzież i dorośli.

„Łowcy metafor - projekt promujący poezję wśród dzieci i młodzieży”

Projekt promujący poezję. W ramach realizacji zadania odbyło się spotkanie autorskie z poetką, malarką i pedagogiem Anną Jelak- Bogusz oraz warsztaty literacko- plastyczne i literacko- teatralne we

wszystkich filiach biblioteki (łącznie 11 warsztatów), 2 lekcje biblioteczne (Filia Miejska nr 1, Biblioteka Publiczna ul. Bramkowa). Podczas lekcji bibliotecznych uczniowie poznali sylwetkę i życiorys K. K. Baczyńskiego oraz jego najważniejsze utwory, konkurs poetycki. Uroczystym podsumowaniem projektu było "Świebodzińskie Święto Poezji", połączone z wernisażem prac, koncertem piosenki poetyckiej i wręczeniem nagród w konkursie.



„Świebodzińskie gry z historią”

Ideą projektu było propagowanie historii regionu w sposób niekonwencjonalny i przedstawienie, jako unikatowej wartości dziedzictwa lokalnego. W ramach zadania odbył się konkurs plastyczny „W dawnym Świebodzinie”, skierowany do młodzieży powiatu świebodzińskiego. Prace zostały wyeksponowane w holu biblioteki. Świebodzińska młodzież uczestniczyła w warsztatach tworzenia gry planszowej w oparciu o historię Świebodzina. Podczas zajęć powstał



prototyp gry „Skarby Świebodzina”, która następnie została przetworzona przez firmę zewnętrzną na grę planszową, która dostępna jest dla mieszkańców w „Fabryce Kreatywności”. Ponadto 2 października 2021 r. zorganizowano rodzinną grę terenową „Na tropie świebodzińskich tajemnic”, w której uczestniczyło 14 drużyn. Gra inspirowana historią „małej ojczyzny” pozwoliła młodszym uczestnikom poznać i owoić się z dziejami miasta, a dorosłym – przypomnieć sobie zapomniane fakty, a przede wszystkim poczuć dumę i wzmocnić patriotyzm lokalny. Z kolei pokaz historyczny (walki rycerskie, pokaz uzbrojenia, strojów, animacje dla dzieci) inspirowany średniowieczem, który był ważnym okresem dla rozwoju Świebodzina, stanowił żywą lekcję historii dla całych rodzin – zarówno dzieci, młodzieży, jak i dorosłych, pozwalającą poznać codzienne życie w dawnych czasach i „osadzić” historię regionu w szerszym kontekście historycznym i kulturowym.

Liga eSkoła

Lubuski Konkurs Recytatorski PRO ARTE 2022 – wyniki powiatowych eliminacji.

We współpracy z Regionalnym Centrum Kultury i Animacji zorganizowano powiatowy przegląd Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego Pro Arte. W wydarzeniu uczestniczyło 44. uczniów szkół podstawowych powiatu świebodzińskiego



Robotyka w Bibliotece

Od listopada 2021 do kwietnia 2022 przeprowadzono cykl zajęć programowania robotów Lego Spike Prime dla młodzieży oraz rozwijania kompetencji cyfrowych w ramach projektu Liga eSkoła. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu.

W grudniu 2022 r. przeprowadzono warsztaty programowania dla dzieci w wieku 7-12 lat „Robotyka to przyszłość naszych dzieci”, zrealizowane w ramach Budżetu Obywatelskiego Gminy Świebodzin. Zakupiono 3 zestawy Lego Boost, zestaw Lego Prime Spike, robota Photon oraz tablet. Podczas zajęć uczestnicy budowali własne roboty i poznawali podstawy ich programowania.

Kreatywność, logiczne myślenie, komunikacja, współpraca – to tylko niektóre umiejętności, które rozwijane były podczas warsztatów zorganizowanych w styczniu 2023 r. Poszerzanie wiedzy w

zakresie informatyki, matematyki i fizyki nie musi być nudne. Uczestnicy podczas zajęć pracowali m.in. z kreatywnymi zestawami Lego, robotami Photon, edukacyjnymi grami (np. Scottie Go!) oraz zapoznali się z podstawami druku 3D, z wykorzystaniem przeznaczonych do tego specjalnych długopisów.

Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Liryczny Świebodzin - Radość pisania” 2023

16 czerwca odbyła się uroczysta Gala podsumowująca I edycję Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „Liryczny Świebodzin”, której organizatorem jest Biblioteka Publiczna. Tegoroczne wydarzenie dedykowane było Wisławie Szymborskiej z okazji roku naszej noblistki. Patronaty honorowe nad konkursem objęli Burmistrz Świebodzina, Tomasz Sielicki i Starosta Powiatu Świebodzińskiego, Zbigniew Szumski. Muzyczną oprawę uroczystości zapewnił duet Aleksandra Fliger i Kuba Dumanowski. Dr Janusz Łastowiecki przybliżył postać Wisławy Szymborskiej w wykładzie „Nie wszystkie złe przygody mieszczą się w regułach świata. Krótka opowieść o Wisławie Szymborskiej”. O tym co „w duszy pisarzom gra” dowiedzieliśmy się podczas spotkania autorskiego z Krzysztofem Fedorowiczem – poetą, prozaikiem i felietonistą, nominowanym do nagrody Nike za powieść „Zaświaty”. Najważniejszym punktem Gali było ogłoszenie nagrodzonych w konkursie poetów. Nadesłane prace oceniła komisja konkursowa w składzie: Janusz Łastowiecki – przewodniczący, Anna Dominiak oraz Joanna Czeszejko.

Inne wydarzenia i projekty o charakterze cyklicznym

Mała książka - wielki człowiek

Projekt dla dzieci w wieku przedszkolnym realizowany jest w ramach ogólnopolskiej kampanii „Mała książka - wielki człowiek” we współpracy Instytutu Książki z bibliotekami publicznymi. Akcja ma zachęcić rodziców do odwiedzania bibliotek i codziennego czytania z dzieckiem. Każde dziecko w wieku przedszkolnym, które przyjdzie do biblioteki biorącej udział w projekcie, otrzyma w prezencie wyjątkową Wyprawkę Czytelniczą na dobry czytelniczy start.

Narodowe Czytanie

Biblioteka co roku uczestniczy w ogólnopolskiej akcji „Narodowe Czytanie”. W 2022 r. wydarzenie przyjęło bardziej atrakcyjną formułę. Zorganizowano grę terenową „Śladami ballad i romansów” na terenie Parku Dolina Strugi.



Noc Bibliotek

Noc Bibliotek to cykliczna impreza, mająca na celu promocję biblioteki. Szczególną formę akcja przybrała w 2022 r. Zorganizowano wówczas atrakcyjne zajęcia dla młodych, ale również dorosłych odbiorców. Dzieci w wieku szkolnym uczestniczyły w zabawie detektywistycznej „Na tropie robotów”, zajęciach z wykorzystaniem robota Photon oraz długopisów 3D. Młodzi użytkownicy brali udział w nocnym

bookcrossingu. Dla dorosłych zorganizowano stand-up z udziałem Michała Zenknera i Wojciecha Kamińskiego.



Tydzień Bibliotek

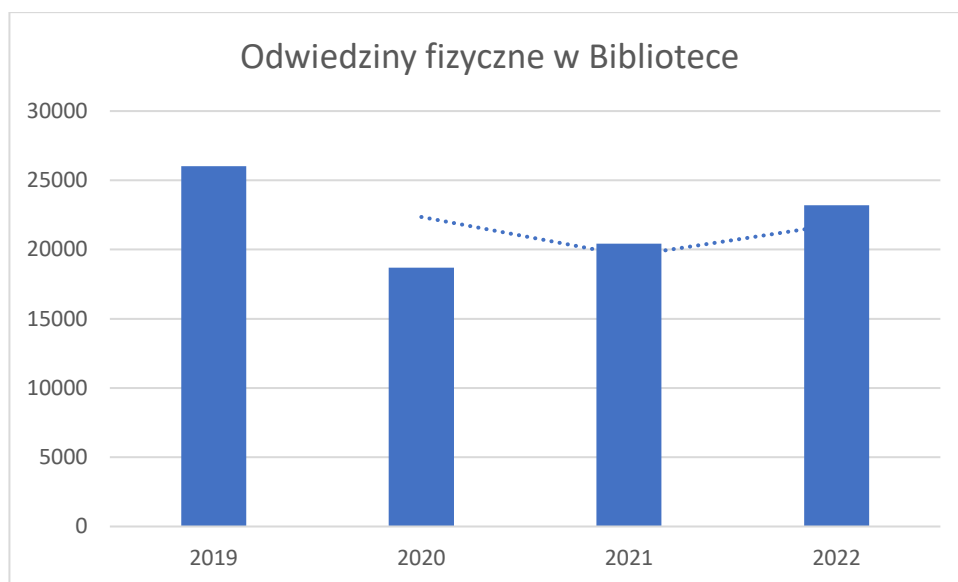
W czasie trwania kadencji Biblioteka aktywnie uczestniczyła w corocznie organizowanej w maju ogólnopolskiej akcji promującej czytelnictwo i biblioteki - Tydzień Bibliotek. Program koordynowany przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich ma na celu podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia, edukacji oraz zwiększanie prestiżu zawodu bibliotekarza i zainteresowania książką szerokich kręgów społeczeństwa. W ramach wydarzenia organizowano spotkania autorskie, konkursy i zajęcia dla dzieci oraz wystawy (m.in. wystawy rysunku satyrycznego). Szczególną formę przybrały obchody w 2021 r., które ze względu na ograniczenia epidemiczne w całości przeniesiono do wirtualnej rzeczywistości. Spotkania autorskie z Leszkiem Talko, Stefanem Dardą i Ryszardem Ćwirlejem transmitowano za pośrednictwem narzędzi streamingowych.

Świebodzińska Opowieść Wigilijna

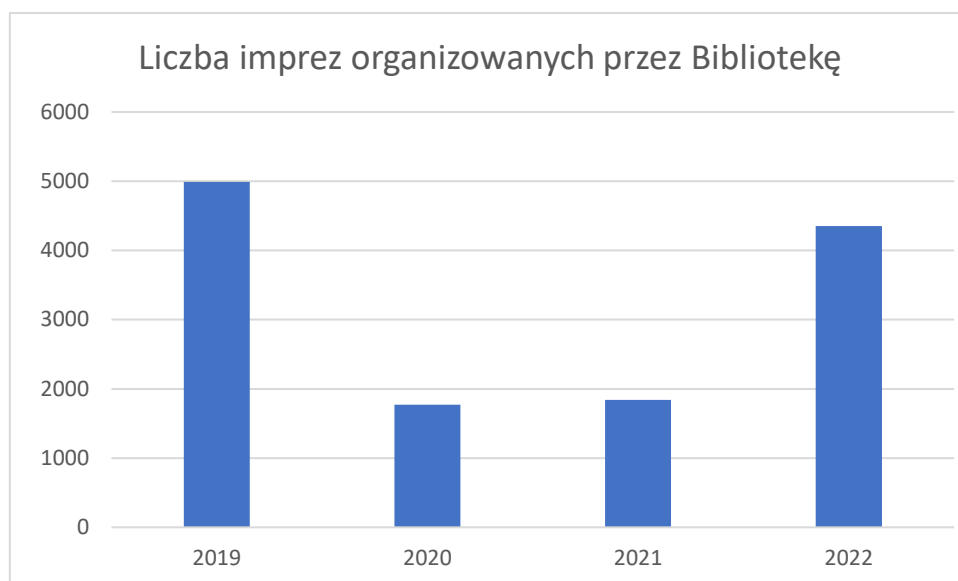
W 2021 powrócono do pomysłu zorganizowania konkursu literackiego „Świebodzińska opowieść wigilijna”. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych (klas 4-8), uczniów szkół ponadpodstawowych oraz dorosłych mieszkańców powiatu świebodzińskiego. Zrealizowano dwie edycje konkursu. Uroczyste wręczenie nagród laureatom odbywa się podczas uroczystego podsumowania. W 2021 r. miało ono miejsce na głównej scenie przy Ratuszu, podczas Wigilii Miejskiej.

Ferie zimowe i zajęcia wakacyjne

Biblioteka co roku przygotowuje ofertę zajęć dla dzieci w czasie ferii zimowych i wakacyjnych. Stałą ofertą w okresie letnim są „Kreatywne wakacje w Bibliotece” – cykl zajęć plastycznych, twórczych oraz nauki podstaw programowania robotów. Biblioteka współorganizuje również półkolonie gminne, zapewniając zajęcia dla uczestników.



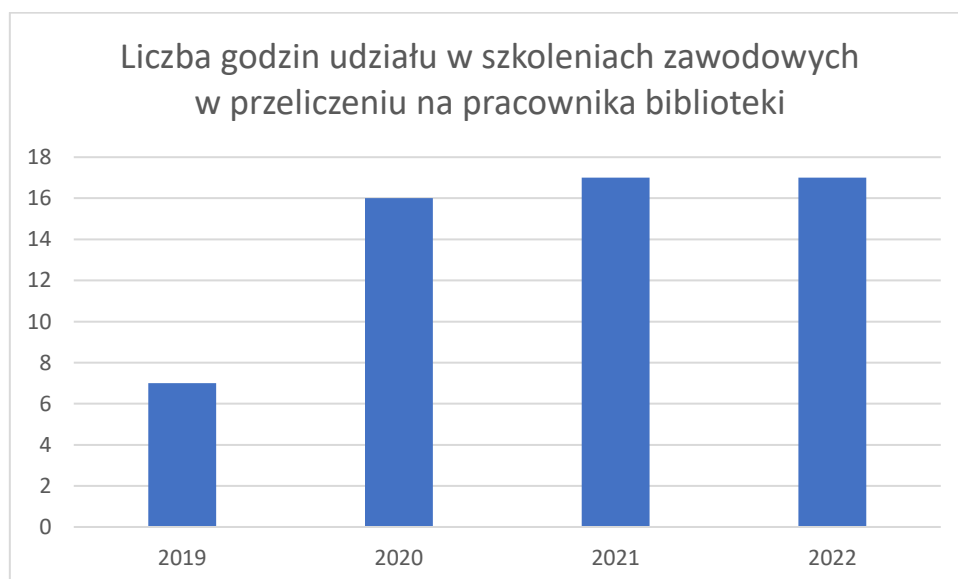
Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)



Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)

4. Kompetentna kadra

Biblioteka Publiczna w Świebodzinie r. zatrudnionych było ogółem 12 pracowników, w tym 10 pracowników działalności podstawowej, bez dyrektora (łącznie 9 etatów). 5 osób posiada kierunkowe wykształcenie bibliotekarskie (4 – wyższe, 1 – średnie). Nowe paradygmaty funkcjonowania biblioteki we współczesnym świecie determinują konieczność posiadania wiedzy i umiejętności także w innych, niż ściśle związane z zawodem, kierunkach. Współczesny bibliotekarz to także: pedagog, animator kultury, trener, informatyk, grafik, specjalista ds. pozyskiwania środków pozabudżetowych i in. Dlatego też ważną rolę osoby zarządzającej biblioteką jest dbanie o ustawiczne dokształcanie kadry oraz organizację wymiany doświadczeń, idei i dobrych praktyk z innymi bibliotekami. W ramach lubuskiej sieci bibliotek publicznych pracownicy mają możliwość uczestniczenia w spotkaniach, seminariach i szkoleniach, a także wymiany doświadczeń. Pracownicy uczestniczą w szkoleniach i warsztatach podnoszących kompetencje zawodowe.



Dane zgromadzone w ramach projektu *Analiza Funkcjonowania Bibliotek* (<https://afb.sbp.pl>)

Pracownicy biblioteki publikują artykuły m.in. w prasie branżowej i wydawnictwach regionalnych.
Wykaz publikacji pracowników Biblioteki Publicznej w Świebodzinie w latach 2019-2023 (I półrocze):

Gordzelewska Luiza

1. Rozmowy o *Podróżach do granic* z Robertem Czerniakiem // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 1 (2020), s. 44-45
2. Ferie pod znakiem uśmiechu i dobrej zabawy // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 1 (2020), s. 58-59
3. „Literacka chmur@” w Bibliotece Publicznej w Świebodzinie // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 2 (2020), s. 66-67

Graża Jarosław

4. Fabryka Kreatywności w świebodzińskiej Bibliotece // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 1 (2021), s. 15-16

Kotlarek Dawid

5. Miejsce spotkań : biblioteka jako przestrzeń społeczna : (na przykładzie województwa lubuskiego) / Andrzej Buck, Monika Simonjetz, D. Kotlarek. – Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2019
6. Biblioteka Publiczna w Świebodzinie. Nowa wizja, nowe możliwości // Bibliotekarz. – 2020, nr 11, s. 10-13
7. Świebodzińska biblioteka dla dzieci po liftingu // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 1 (2020), s. 19-20
8. Komiksy w bibliotece // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 2 (2020), s. 32-33
9. Bibliografia Muzeum do 2020 roku // W: Nasze muzeum : 50 lat Muzeum Regionalnego w Świebodzinie / red. Marek Nowacki. – Świebodzin: Muzeum Regionalne w Świebodzinie, 2021. – S. 126-143
10. Jeśli zadbasz o pracowników, oni zatroszczą się o klientów // W: Praca i pasja : zbiór wywiadów / rozm. Monika Simonjetz. – Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2021. – S. 247-255
11. STEM Kindloteka w Świebodzinie // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 2 (2021), s. 27
12. Biblioteka Publiczna w Świebodzinie – jubileuszowe podsumowanie // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 1 (2022), s. 42-45
13. Biała dama z pękiem kluczy. 111 podań i legend Regionu Kozła [recenzja] // Szkice Nadobrzańskie. – Nr 1 (2022), s. 97-98
14. Słowo zostaje. Bibliografia Regionu Kozła [recenzja] // Szkice Nadobrzańskie. – Nr 1 (2022), s. 109-110

Sawiak Małgorzata

15. Organizacje pozarządowe w bibliotece – czy i komu są potrzebne? // Bibliotekarz Lubuski. – Nr 1 (2023), s. 3-4
16. Organizacje pozarządowe w bibliotece – czy i komu są potrzebne? // Poradnik Bibliotekarza. – 2023, nr 4, s. 13-14

Dorobek i osiągnięcia pracowników Biblioteki Publicznej w Świebodzinie są doceniania i nagradzane. **Halina Sokołowska** i **Bogusława Hołub** otrzymały w 2020 r. odznakę "Zasłużony dla Kultury Polskiej", którą nadaje się osobom wyróżniającym się w tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury. W 2022 r. **Ewa Kubik** z Biblioteki dla Dzieci, została odznaczona przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Medalem Złotym Za Długoletnią Służbę, za wzorowe, wyjątkowo sumienne wykonywanie obowiązków wynikających z pracy zawodowej. **Adriana Mucha** i **Luiza Gordzelewska** otrzymały Dyplomy Marszałka Województwa Lubuskiego. W 2023 r. dyrektor **Dawid Kotlarek** otrzymał tytuł Bibliotekarza Roku 2022 w ogólnopolskim plebiscycie organizowanym przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich.

5. Biblioteka rozpoznawalna

Istotnym aspektem działalności biblioteki jest dbanie o jej dobry wizerunek i rozpoznawalność. Niezbędne jest w tym przypadku przyjęcie odpowiedniej strategii marketingowej, uwzględniającej metody i narzędzia służące realizacji celów marketingowych instytucji. W celu realizacji tego zadania powołano **Dział Opracowania Zbiorów i Promocji Czytelnictwa**. Dzięki podjętym różnorodnym działaniom Biblioteka jest coraz bardziej rozpoznawalna w lokalnym środowisku. Poprzez realizację przedsięwzięć poza murami instytucji Biblioteka miała możliwość docierania do osób, które z jej usług do tej pory nie korzystały lub robiły to sporadycznie w przeszłości. Promocji instytucji służą spotkania z rozpoznawalnymi osobistościami świata kultury i rozrywki (Robert Makłowicz, Jerzy Bralczyk, Jacek Fedorowicz), a także niekonwencjonalne działania, np. warsztaty robotyki, koncerty, stand-up komediowy, debaty itp.

Podstawowymi narzędziami promocji instytucji jest strona internetowa oraz media społecznościowe. Dokonano odświeżenia strony internetowej od strony funkcjonalnej i estetycznej. Zainstalowano narzędzia spełniające wymagania dostępności cyfrowej, m.in. dla osób z dysfunkcjami wzroku. Witryna internetowa wymaga jednak przebudowy i dostosowania jej do współczesnych standardów.

Ważną częścią strategii komunikacyjnej i marketingowej stały się social media. Rosnącą popularnością wśród internautów cieszy się serwis Facebook. Dodatkowo Biblioteka zamieszcza swoje treści w serwisie Instagram. Spójna i atrakcyjna szata graficzna, stanowi oryginalną oprawę prezentowanych treści i wpływa na zwiększenie zakresu ich udostępniania. Fanpage w serwisie Facebook nie służy jedynie jako „słup ogłoszeniowy”. Jest również narzędziem pośredniczącym w inicjowaniu interakcji z użytkownikami.

Nowoczesna biblioteka, powinna mieć precyzyjnie opracowany system identyfikacji wizualnej. W ramach otwartego konkursu wybrano nowy logotyp biblioteki. Opracowano i wdrożono do użytkowania szablony druków firmowych.

Środki masowego przekazu mają znaczący wpływ na opinię o bibliotece. Dobre i częste relacje z mediami pozytywnie wpływają na wizerunek biblioteki oraz wzrost zainteresowania jej działalnością i ofertą. Oferta i działalność biblioteki prezentowana jest w mediach lokalnych, m.in. w Radiu Zachód, Gazecie Lubuskiej, TV Świebodzin oraz w prasie branżowej (Bibliotekarz Lubuski, Bibliotekarz, Poradnik Bibliotekarza, Biblioteka).

6. Poszukiwanie źródeł finansowania

Biblioteka Publiczna w Świebodzinie aktywnie stara się pozyskiwać środki na realizację zadań oraz zakup zbiorów i wyposażenia ze źródeł zewnętrznych, uczestnicząc w programach finansowanych ze środków ministerialnych oraz grantów i dotacji przyznawanych przez różnego rodzaju instytucje i fundacje. Biblioteka realizuje również zadania w ramach Budżetu Obywatelskiego Gminy Świebodzin.

Projekty i zadania realizowane ze środków zewnętrznych w latach 2019-2023

Nazwa programu	Nazwa zadania	Grantodawca	Wysokość pozyskanych środków
Program Wieloletni „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa”	Priorytet 1 - Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych	MKiDN	9967,00
2020			
Program Wieloletni „Narodowy Program	Priorytet 1 – Zakup nowości	MKiDN	17361,00

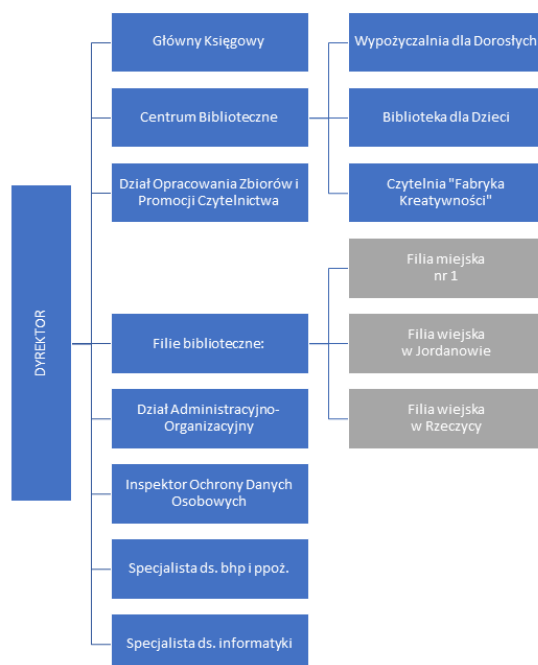
Rozwoju Czytelnictwa” 2020	wydawniczych do bibliotek publicznych (nabór I i II)		Nabór I – 16423,00 Nabór II – 938,00
Partnerstwo dla książki	„Młodzieżowa komiksomania”	MKiDN	11 000,00
Kultura w sieci	„Literacka chmura”	MKiDN	10 000, 00
Kluby kreatywności w bibliotekach	„KreaTywni w bibliotece”	FRSI	8 277,50
2021			
Program Wieloletni „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa” 2021-2025	Priorytet 1 – <i>Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych 2021</i>	MKiDN	22000,00
Partnerstwo dla książki	„Łowcy metafor - projekt promujący poezję wśród dzieci i młodzieży”	MKiDN	12315,00
Patriotyzm jutra	„Świebodzińskie gry z historią”	MKiDN	24000,00
Liga eSkoła		Fundacja eSkoła	Wartość otrzymanego sprzętu: 10887,00
Budżet Obywatelski 2021	„Fantastyczne spotkania”	Gmina Świebodzin	6400,00
2022			
Program Wieloletni "Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0"	Priorytet 1 Poprawa oferty bibliotek publicznych. Kierunek Interwencji 1.1. -Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych	MKiDN	25306,00
Budżet Obywatelski 2022	Książkobox – zakup urządzenia umożliwiającego całodobowy zwrot materiałów bibliotecznych	Gmina Świebodzin	15000,00
Budżet Obywatelski 2022	Robotyka to przyszłość naszych dzieci	Gmina Świebodzin	10000,00
Budżet Obywatelski 2022	Świadomość ekologiczna smaczna i zdrowa	Gmina Świebodzin	15000,00
Kindloteka	Darowizna na rzecz działania Kindloteki w Filii Miejskiej Biblioteki Publicznej w Świebodzinie	Amazon	Darowizna rzeczowa wartości: 13700,86

2023			
Program Wieloletni "Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0"	Priorytet 1 Poprawa oferty bibliotek publicznych. Kierunek Interwencji 1.1. -Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych	MKiDN	35000,00
Budżet Obywatelski 2023	Wakacyjne warsztaty plastyczne dla dzieci "Nie z tej ziemi"	Gmina Świebodzin	10000,00
Budżet Obywatelski 2023	Edukacja leśna - nauka przez doświadczenie	Gmina Świebodzin	15000,00

7. Organizacja i zarządzanie

W czasie trwania kadencji zmodyfikowano strukturę organizacyjną instytucji, porządkując jej hierarchiczne składniki. Podstawę organizacji Biblioteki stanowi liniowa (prosta) struktura organizacyjna, charakterystyczna dla małych bibliotek. Opracowano i wdrożono *Regulamin Organizacyjny Biblioteki Publicznej w Świebodzinie*, który określa szczegółową organizację i zasady działania instytucji. Aktualizacji wymagał również *Statut*. Przygotowano projekt nowego Statutu, który został przyjęty uchwałą Rady Miasta 31 maja 2023 r.

Struktura organizacyjna BP w Świebodzinie



Dla potrzeb zapewnienia realizacji celów i zadań w sposób zgodny z prawem, efektywny, oszczędny i terminowy wprowadzono *Regulamin Kontroli Zarządczej w Bibliotece Publicznej w Świebodzinie*, w tym instrukcję zarządzania ryzykiem, *Regulaminu przeprowadzania okresowych ocen pracowniczych* oraz *Regulamin naboru na wolne stanowiska pracy*.